

OSTINATO

Philippe OLLIVIER - Yannick JORY

FICHE TECHNIQUE

(Version du 14/04/06)

A fournir par l'organisateur :

Un salle dans laquelle le noir est assuré, y compris pendant la journée.

Surface de la salle : 8 mètres par 6 mètres minimum.

Un système d'éclairage gradué pour l'accueil du public.

Du câblage électrique.

Un aspirateur puissant pour moquette épaisse.

Deux régisseurs pour accueillir les artistes et les assister durant le montage du dispositif. Le temps de montage du spectacle est de 3 heures.

Durée du spectacle 1 heure 10.

Nous apportons l'ensemble du matériel suivant :

2 powerbook APPLE

1 Motu 828

1 RME Fireface

2 TC Powercore

2 KM 184

1 DPA miniature

1 TLM 103

3 pieds de micros bas

6 Pieds de micro sans perchette

6 platines pour enceintes K&M

6 enceintes K&M O110

1 Sub Genelec

L'ensemble du câblage son nécessaire pour le système son.

1 Lampes sur pied pour l'éclairage des musiciens.

Une moquette noire disposée sous le public.

Une moquette blanche disposée sous les artistes.